



**УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
ПО ПРЕДМЕТУ РУССКИЙ ЯЗЫК
ДЛЯ ГРУПП С РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ
АКАДЕМИЧЕСКИХ ЛИЦЕЕВ
(углубленное изучение)**

ТОШКЕНТ - 2020

Ushbu dastur O'zbekiston Respublikasi Oliy va o'rta maxsus ta'lim vazirligi huzuridagi Oliy, o'rta maxsus va professional ta'lim yo'nalishlari bo'yicha o'quv-uslubiy birlashmalar faoliyatini Muvofiqlashtiruvchi kengashning 2020 yil 14 avgustdagi № 3-son majlis bayoni bilan maqullangan hamda Oliy va o'rta maxsus ta'lim vazirligining 2020 yil 14 avgustdagi 418-son buyrug'i bilan tasdiqlangan.

Творческая группа, которая участвовала в разработке учебной программы по русскому языку для групп с русским языком обучения

1. М.А.Карабаева ведущий преподаватель русского языка и литературы АЛ «Интернэшнл Хаус - Ташкент» ТИИИМСХ
2. А.Р.Рахматова учитель русского языка и литературы школы № 44 Учтепинского района
3. Д.Н.Фатхулина преподаватель русского языка и литературы академического лицея ТашИИТ
4. Д.А.Ульжаева старший преподаватель русского языка и литературы академического лицея ТГЮУ
5. Е.В.Маслова преподаватель высшей категории АЛ «Интернэшнл Хаус-Ташкент» ТИИИМСХ
6. И.А.Туляганова преподаватель высшей категории АЛ № 3 при УзГУМЯ
7. С.С.Ибрагимова преподаватель академического лицея ТГЮУ
8. М.Ю Курбанова преподаватель академического лицея ТГЮУ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная программа по изучению русского языка в академических лицеях разработана с учётом преемственности в системе непрерывного образования и преследует реализацию образовательных и воспитательных задач, определённых Законами «Об образовании», «Национальной программой подготовки кадров» Республики Узбекистан.

Одним из Образовательных принципов Национальной программы является формирование свободомыслящей, образованной, гармонически развитой личности с высокими морально-нравственными качествами, что напрямую соответствует назначению предметов языка и литературы. Именно они призваны развивать духовные потребности, художественный вкус, эстетические принципы учащихся, способствовать выработке их активной жизненной позиции, воспитывать чувство патриотизма и интернационализма. Для реализации поставленной цели предусматриваются следующие задачи:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, самосовершенствование обучающихся, обеспечивающие их социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

- обеспечение планируемых результатов по достижению учащимся целевых установок, знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося в средне специальных учебных заведениях и индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

- обеспечение преемственности в системе непрерывного образования;

- обеспечение доступности в получение качественного образования;

- установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала лицея и колледжа, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для её самореализации;

- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников;

- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава -взаимосвязь русской и узбекской литератур, сопоставительный анализ русского и узбекского языков;

– ориентацию на достижение цели и основного результата образования – развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

Задачей программы является ознакомление учащихся лицеев с понятиями и терминами языкознания, расширение и углубление их лингвистического кругозора, формирование навыков лингвистического анализа, совершенствование культуры устной и письменной речи.

Программа включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Фонетика, орфоэпия, графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис и пунктуация», «Орфография», «Культура речи».

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности. Развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представления о родном языке как национально-культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными. Именно поэтому последовательность разделов курса и количество часов, выделенных на изучение каждого из них, имеет примерный характер.

Данная учебная программа по предмету родной язык (для групп с русским языком обучения) усовершенствована в целях улучшения качества содержания в системе преемственности знаний и непрерывности образования.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧАЕМОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.

1. Цели и задачи обучения современного русского языка в академических лицеях

Изучение современного русского языка в академических лицеях направлено на достижение следующих **целей**:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- **углубление** знаний о русском языке, его устройстве; об особенностях функционирования русского языка в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; об особенностях русского речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

- **формирование** умений опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

- **развитие** речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Реализация указанных целей достигается в процессе формирования и развития следующих предметных компетенций: языковой и лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой, информационной.

Основные задачи курса современного русского языка в академических лицах:

- закрепить и углубить знания, развить умения учащихся по фонетике и графике, лексике и фразеологии, морфологии и синтаксису;

- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;

- закрепить и расширить знания учащихся о тексте, совершенствуя в то же время навыки конструирования текстов;

- дать общие сведения о языке в соответствии с обязательным минимумом содержания среднего образования;

- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах их использования;

- обеспечить практическое использование лингвистических знаний и умений на уроках литературы, полноценное восприятие учащимися содержания литературного произведения через его художественно-языковую форму;

- способствовать развитию речи и мышления учащихся на межпредметной основе.

Технологии, используемые в образовательном процессе

Технологии традиционного обучения для освоения минимума содержания образования в соответствии с требованиями стандартов; технологии, построенные на основе объяснительно-иллюстративного способа обучения. В основе – информирование, просвещение обучающихся и организация их репродуктивных действий с целью выработки у учащихся общеучебных компетенций.

- Технологии реализации межпредметных связей в образовательном процессе.

- Технологии дифференцированного обучения для освоения учебного материала обучающимися, различающимися по уровню обучаемости, повышения познавательного интереса. Осуществляется путем деления ученических потоков на подвижные и относительно гомогенные по составу группы для освоения программного материала в различных областях на различных уровнях: минимальном, базовом, вариативном.

- Технология проблемного обучения с целью развития творческих способностей обучающихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей. Обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально-познавательное усвоение учениками заданного предметного материала

- Личностно-ориентированные технологии обучения, способ организации обучения, в процессе которого обеспечивается всемерный учет возможностей и способностей обучаемых и создаются необходимые условия для развития их индивидуальных способностей.

- Технология индивидуализации обучения
- Информационно-коммуникационные технологии
- Проектная технология
- Кейс – технологии

Механизмы формирования ключевых компетенций обучающихся

- проектная деятельность
- исследовательская деятельность
- применение ИКТ

2.ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ, НАВЫКАМ, УМЕНИЯМ УЧАЩИХСЯ АКАДЕМИЧЕСКОГО ЛИЦЕЯ.

1.Учащийся лица должен иметь представление:

- о системе русского литературного языка и его современном состоянии;
- о лингвистических традициях и основных достижениях современной русистики.

2.Учащийся должен знать:

Предмет фонетики

единицы членения звучащей речи
классификацию гласных и согласных звуков
фонетические средства русского языка
законы сочетаемости и изменения звуков
фонетическую систему русского языка
состав гласных и согласных фонем
сильные и слабые позиции фонем
орфоэпические нормы и их варианты
предмет графики и её принципы
предмет орфографии, её основной принцип
история русской графики и орфографии

Предмет лексикологии как предмет языкознания

лексико-фразеологическую систему русского языка
типы лексических значений
омонимы и их разновидности
паронимы
синонимы, виды синонимических рядов
антонимы и их виды

плеоназмы, анахронизмы
тавтология, словесные штампы
группы слов русского языка с точки зрения их происхождения
старославянизмы и их история
лексику с точки зрения сферы её употребления
лексику активного и пассивного запаса
экспрессивно-стилистическое расслоение лексики
понятие фразеологизма, состав, семантику и структуру
структурные типы фразеологизмов
экспрессивно-стилистические типы фразеологизмов
исконно русские и заимствованные фразеологизмы

Предмет морфемики словообразования

морфемный состав русского языка
типы морфем; морфосочетаемость
структурные типы слов и типы основ
изменение в составе и структуре слова
способы словообразования
соотношение морфемного, словообразовательного и этимологического анализа
предмет морфологии
грамматические значения и способы их выражения
грамматические категории
способы формообразования

Распределение слов русского языка по частям речи

имя существительное; лексико-грамматические разряды; грамматические категории и способы словопроизводства
имя прилагательное, лексико-грамматические разряды, склонение и способы словопроизводства
имя числительное как часть речи, разряды, склонение
местоимение как часть речи, разряды, склонение
глагол как часть речи, грамматические категории, формы и способы словопроизводства
наречие как часть речи, разряды, способы словопроизводства
категорию состояния как часть речи; разряды, семантические и грамматические свойства
служебные части речи, их разряды и функции

Предмет синтаксиса

синтаксические средства русского языка
синтаксические единицы; грамматическое значение синтаксических единиц
типы словосочетаний по структуре, главному слову, по зависимому слову, смысловым отношениям между компонентами, грамматические связи
основные признаки предложения
структурно-семантические типы предложения
главные и второстепенные члены предложения, их типы
способы осложнения простого предложения

структурно-семантические типы сложных предложений
сложные формы организации монологической и диалогической речи; способы передачи чужой речи

принципы русской пунктуации

-Систему знаков препинания и их функции

3. Учащийся должен уметь:

членить звучащий поток на фазы, такты, фонетические слова, слоги, звуки
производить фонетический анализ звука и фонетического слова

транскрибировать отдельные слова

находить примеры позиционных чередований изменений звуков

производить графический и орфографический анализ

определять лексическое значение слова и его типы, указать сферу его употребления

определять стилистическую принадлежность слов

определять активный, пассивный запас слов

установить этимологию слова

определять тип фразеологизма, устанавливать его происхождение

произвести морфемный анализ слова

дать морфеме семантико-функциональную характеристику

произвести словообразовательный анализ слова

характеризовать словообразовательный тип

группировать словообразовательные гнезда

устанавливать ближайшие и отдалённые словообразовательные связи.

определять форму слова, его грамматическое значение (произвести грамматический анализ словоформ)

отличать словообразование от формообразования

отличать переходные явления в системе частей речи

анализировать все типы словосочетаний простых предложений, сложных предложений

характеризовать синтаксическое целое с точки зрения композиции, связи предложений

чертить графические, линейные схемы сложных предложений; определять структурную схему построения предложения

заменить прямую речь косвенной

расставить и объяснить знаки препинания в простых и сложных предложениях

4. Учащийся должен иметь навыки:

лингвистического анализа;

овладения орфографическими, пунктуационными, орфоэпическими, морфологическими, синтаксическими нормами современного русского литературного языка;

самостоятельной работы с книгой, справочной литературой;

грамотной устной и письменной речи;

эффективного использования учебного времени.

3.СВЯЗЬ ИЗУЧАЕМОГО ПРЕДМЕТА С ДРУГИМИ ДИСЦИПЛИНАМИ:

- введение в филологию;
- этимология;
- культура речи;
- узбекский, английский языки.

4.ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРА ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ:

- воспроизведение таблиц по современному русскому языку;
- работа в Интернете.
- применение мультимедийных средств.

ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «Современный русский язык».

	ТЕМАТИКА	Общие нагрузки				
		Общ ие	Аудиторные часы			сам. раб.
			всего часов	лек ции	пра кт.	
1.	1- курс 1- семестр Значение и роль русского языка. Диагностическая работа.	2	2	1	1	
2	Лексикология. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы и их употребление. Лексика ограниченного употребления. Лексика с точки зрения происхождения. Фразеология.	8	6	3	3	2
1.	Фонетика. Фонетическая транскрипция. Буквы Е,Ё,Ю,Я. Оглушение и озвончение. Сочетание букв, обозначающих один звук. Слоги.	5	4	2	2	1
2.	Орфоэпия. Ударение. Акцентология. Нормы произношения.	4	2	1	1	2
3.	Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Основа слова. Окончание. Корень. Приставка и суффикс .Основы производные и непроизводные	6	4	2	2	2
4.	Словообразование. Способы словообразования.	3	2	1	1	1
5.	Орфография. Принципы русской орфографии. Правописание безударных гласных в корне. Правописание чередующихся гласных в корне слова. Правописание согласных в корне слова. Правописание приставок. Разделительные ь и ъ. Буква Ы после приставок. Буквы А, У, И после шипящих. Буквы И, Ы после Ц. Буквы О и Ё после шипящих и Ц. Употребление буквы Э. Перенос слова. Правописание прописных букв. Правила переноса слов	10	8	4	4	2
6.	Морфология. Система частей речи. Имя существительное. Падеж, склонение, род существительных. Несклоняемые имена существительные. Лексико-грамматические	6	4	2	2	2

	разряды. Падежные окончания имён существительных. Правописание имен существительных. Суффиксы имен существительных. Правописание окончаний имен существительных					
7.	Имя прилагательное. Лексико- грамматические разряды. Степени сравнения. Типы склонения имен прилагательных. Правописание суффиксов имен прилагательных: -лив-, чив-, -ив-, -ев-, -к-, -ск-. –Н-, -НН- в отыменных и отглагольных прилагательных .	6	4	2	2	2
8.	2-семестр Имя числительное. Количественные, порядковые и собирательные числительные. Простые, сложные, составные числительные. Склонение числительных. Употребление числительных. Правописание числительных	6	4	2	2	2
9.	Местоимение. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Правописание местоимений.	3	2	1	1	1
10.	Глагол. Переходность, непереходность. Категория вида глагола. Спряжение глагола. Наклонение. Личные/безличные глаголы. Время глагола. Переносное употребление времен. Две основы глагола. Правописание суффиксов и окончаний глагола.	8	6	4	2	2
11.	Особые формы глагола: причастие и деепричастие. Правописание причастий. –Н-, -НН- в причастиях .	6	4	2	2	2
12.	Наречие. Разряды наречий. Степени сравнения наречий. Слова категории состояния. Грамматические особенности. Синонимия слов категории состояния и наречий. Правописание наречий.	6	4	2	2	2
13.	Служебные части речи. Предлоги. Производные и непроизводные предлоги. Союзы. Сочинительные и подчинительные союзы. Правописание союзов.	5	4	2	2	1
14.	Частицы. Правописание частиц. НЕ-НИ. Различение частиц НЕ и НИ. Раздельное и слитное написание.	6	4	2	2	2
15.	Междометия. Звукоподражательные слова	2	2	1	1	
16.	Промежуточные и итоговые контрольные работы.	6	6		6	
	Всего за 1 - курс	100	72			28
	2 курс 3-семестр					
17.	Синтаксис и пунктуация. Единицы синтаксиса. Словосочетание. Грамматические связи в словосочетании. Свободное и синтаксически несвободное словосочетание. Предложение как единица синтаксиса. Типы предложений по цели высказывания. Полные и неполные предложения. Двусоставное, односоставное предложение. Типы односоставных предложений.	6	4	2	2	2

18.	Главные члены предложения и способы их выражения. Подлежащее. <i>Способы выражения подлежащего</i> . Сказуемое. Типы сказуемых. Способы выражения сказуемых. Тире между подлежащим и сказуемым.	9	7	3	4	2
19.	Второстепенные члены предложения. Определение. Однородные и неоднородные определения. Приложение. Согласованное и несогласованное определение. Дополнение. Прямое и косвенное дополнение. обстоятельство. Способы выражения обстоятельств.	11	9	5	4	2
20.	Однородные члены предложения. Обобщающие слова при ОЧП. Знаки препинания при однородных членах предложениях	6	4	2	2	2
21.	Обособленные члены предложения. Обособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства и дополнения. Уточняющие обособленные члены предложения.	8	6	3	3	2
22.	Вводные слова и предложения. Обращение. Знаки препинания при вводных словах. Слова предложения Да и Нет.	4	2	1	1	2
23.	Промежуточные контрольные работы и итоговый контроль.	4	4		4	
	4- семестр					
24.	Сложное предложение. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в ССП.	6	4	2	2	2
25.	Сложноподчинённое предложение . Виды придаточных предложений. (Изъяснительные, определительные, местоименно-определительные, обстоятельственные придаточные). СПП с несколькими придаточными предложениями. (Последовательное, параллельное, однородное, комбинированное подчинение). Знаки препинания в СПП.	10	6	3	3	4
26.	Конструкции с союзом как.	4	2	1	1	2
27.	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в БСП(запятая, точка с запятой, двоеточие, тире)	6	4	2	2	2
28.	Сложные синтаксические конструкции. Сложные предложения с разными типами связи	4	2	1	1	2
29.	Прямая и косвенная речь.	3	2	1	1	1
30.	Стилистика и культура речи. Стили речи. Лексико-стилистические ошибки.	4	2	1	1	2
31.	Употребление некоторых форм существительных	6	4	2	2	2

	и прилагательных, местоимений и числительных. Ошибки в их употреблении.					
32.	Ошибки в употреблении союзов в ССП и СПП Замена СПП причастными и деепричастными оборотами	6	4	2	2	2
33.	Повторение. Фонетика и словообразование, лексика и фразеология, орфография, морфология.	2	2	1	1	
34.	Контрольные работы	4	4	4		
	Всего за 2 –курс	105	72			33
	Итого:	205	144	70	74	61

Вводное занятие (2 часа)

Фонетика, орфоэпия, графика (9 часов)

Звуки русского языка. Гласные и согласные. Ударные и безударные гласные. Глухие и звонкие согласные. Твёрдые и мягкие согласные. Русское словесное ударение. Слог. Открытые и закрытые слоги. Нормы современного русского произношения. Русский алфавит. Соотношение букв и звуков в современном русском литературном языке.

Обозначение на письме гласных и согласных звуков. Элементы фонетической транскрипции.

Звуковое значение букв Е, Ё, Ю, Я. Обозначение мягкости согласных на письме.

Правильное произношение звуков (гласных и согласных), сочетаний согласных в заимствованных словах, твёрдость и мягкость согласных перед Е.

Лексикология и фразеология. (9 часов)

Предмет лексикологии.

Лексика. Слово как значимая единица русского языка.

Лексическое обозначение и употребление.

Прямое и переносное значение слова. Виды переносных значений: метафора, метонимия.

Слова однозначные и многозначные. Многозначные слова и омонимия.

Омонимия слов, её разновидности. Синонимы. Понятие синонимического ряда.

Паронимы, Антонимы. Однокорневые и разно корневые антонимы. Контекстуальные антонимы и синонимы.

Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Плеоназмы. Анахронизмы. Тавтология. Словесные штампы.

Лексический состав русского языка с точки зрения сферы употребления. Общеупотребительные слова. Профессиональные слова, термины. Жаргонные лексические элементы.

Лексический состав русского языка с точки зрения происхождения. Исконно русские слова. Заимствованные слова. Старославянизмы в русском языке.

Лексический состав русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса. Современная лексика. Устаревшая лексика: историзмы и архаизмы. Неологизмы, их разновидность. Общелитературные слова: книжные, научные, официально-деловые, публицистические.

Понятие об устойчивых сочетаниях слов.

Фразеологизм и слово. Фразеологизм и свободное сочетание.

Точность словоупотребления. Уместное использование слов с переносным значением, стилистически и эмоционально окрашенных слов. Правильное и уместное использование диалектных, профессиональных, устаревших слов, неологизмов. Правильное употребление в речи заимствованных слов.

Работа с толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, иностранных слов, фразеологическим словарём.

Морфемика и словообразование (9 часов)

Структура слова в русском языке. Морфемы как значимые части.

Основа и окончание. Слова с производной и непроизводной основой. Слова, состоящие только из основы или основы и окончания. Материально выраженные и нулевые морфемы (окончания, суффиксы) Чередование звуков в корне слов. Омонимия морфем.

Основные способы словообразования: морфологический и неморфологический. Приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бес суффиксальный, сложение, переход из одной части речи в другую.

Сложные и сложносокращённые слова. Соединительные гласные О и Е в сложных словах.

Предупреждение речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором однокоренных слов в небольшом контексте. Правильное произношение сложносокращённых слов. Правильное согласование со сложносокращёнными словами прилагательных и глаголов прошедшего времени.

Орфография (10 часов)

Безударные гласные корня. Правописание безударных непроверяемых гласных в корнях слов. Правописание корней с чередованием гласных.

Правописание согласных. Двойные согласные.

О – Ё после шипящих и Ц в словах различных частей речи.

Буквы А, У, И после шипящих. Буквы Ы, И после Ц

Правописание приставок (на з-с, пре-при, ы-и после приставок)

Разделительный Ъ и Ь. Грамматическая роль Ь

Употребление строчных букв

Дефисное и слитное написание слов с пол- (полу)

Морфология. Культура речи. (52 часа)

Морфология. Система частей речи в русском языке. **Имя существительное.**

Склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных.

Несклоняемые и разносклоняемые имена существительные.

Правописание суффиксов чик-щик, ек-ик, ец-иц, оньк-еньк в существительных

Имя прилагательное. Лексико – грамматические разряды прилагательных. Полные и краткие прилагательные.

Качественные прилагательные. Степени сравнения прилагательных

Относительные прилагательные. Различия качественных и относительных прилагательных

Притяжательные прилагательные.

Склонение прилагательных.

Суффиксы имён прилагательных -ив-, -лив-, -чик-, -к-, -ск-, -чат-, -чив-, -сн-, -нн-.

Правописание сложных существительных и прилагательных

Имя числительное. Количественные и порядковые числительные.

Собирательные и дробные числительные

Трудные случаи правописания числительных

Лексико-грамматические разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, неопределённые, определительные, притяжательные, указательные, отрицательные
Склонение местоимений

Глагол как часть речи. Грамматические значения глагола. Неопределённая форма глагола

Основа глагола. Категория вида. Переходность.

Спряжение глагола.

Суффиксы глаголов –ова-ева-. Буквы е-и в глаголах с приставкой обез- (обес

Причастие. Образование причастий. Причастный оборот.

Полные и краткие причастия. Правописание. Не с причастиями.

-н-нн- в причастных и отглагольных прилагательных

Деепричастие. Образование деепричастий. Деепричастный оборот.

Правильное построение предложений с причастным оборотом

Правильное построение предложений с деепричастным оборотом

Наречие как часть речи. Лексико-грамматические разряды наречий. Степени сравнения наречий.

Правописание наречий

Категория состояния

Предлог как служебная часть речи

Правописание предлогов
Союз как служебная часть речи
Правописание союзов
Частица как служебная часть речи
Правописание НЕ и НИ
Правописание частиц
Междометие. Правописание междометий
Обобщение по морфологии

Синтаксис и пунктуация. Культура речи. (101 час)

Словосочетание. Строение и грамматическое значение словосочетания. Грамматические связи в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Культура речи. Правильное построение словосочетания со связью согласования и управления. Синонимика словосочетаний.

Простое предложение как основная синтаксическая единица. Модальные и формальные типы простого предложения. Модальные типы простого предложения: по цели высказывания, по эмоциональной окрашенности, по наличию или отсутствию связи между понятиями; формальные типы простого предложения: по наличию одного или двух главных членов, по наличию или отсутствию второстепенных членов, по полноте словесного выражения мысли, по возможности выделить члены предложения. Синтаксический анализ простого предложения.

Предикативная основа двусоставного предложения. Главные члены предложения, способы их выражения.

Подлежащее: номинативное и инфинитивное.

Сказуемое: простое глагольное, составное глагольное и составное именное. Способы их выражения. Особенности синтаксической связи главных членов предложения друг с другом. Тире между подлежащим и сказуемым

Принцип классификации второстепенных членов предложения. Определение согласованное и несогласованное. Дополнения прямые и косвенные. Виды обстоятельств.

Односоставные предложения как особый вид простых предложений. Предикативность односоставных предложений. Классификация односоставных предложений: номинативные (бытийные, указательные, побудительно-пожелательные, эмоционально-оценочные) и глагольные (определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные, инфинитивные). Неполные предложения.

Понятие об осложнении простого предложения. Осложняющие элементы: однородные члены предложения, однородные и неоднородные определения. Предложение с несколькими рядами однородных членов. Обобщающие слова в предложениях с однородными членами. Отделение двоеточием и тире обобщающих слов в предложениях с однородными членами.

Понятие обособленности второстепенных членов предложения как добавочной предикативности. Обособленные определения, приложения и

обстоятельства, условия их обособления. Обособленные конструкции с предлогами (обособленные дополнения). Предложения с обособленными уточняющими членами.

Предложения с вводными и вставными конструкциями

Грамматические признаки вводных слов, словосочетаний и предложений. Виды этих конструкций по значению.

Предложения с обращениями

Понятие об обращении. Знаки препинания в предложениях с обращениями.

Прямая речь, диалог, цитаты

Сложное предложение

Полипредикативность – важнейший признак сложного предложения. Виды сложных предложений.

Сложносочинённые предложения. Сложносочинённые предложения с соединительными, разделительными и противительными отношениями предикативных частей. Синтаксические средства связи частей в сложносочинённом предложении: сочинительные союзы, интонация. Разделение запятой предикативных частей сложносочинённого предложения.

Культура речи. Стилистические особенности употребления сложносочинённых предложений с нейтральными и стилистически окрашенными сочинительными союзами.

Сложноподчинённые предложения. Полупредикативные отношения в сложноподчинённых предложениях: определительные, изъяснительные, обстоятельственные. Синтаксические средства связи между предикативными частями сложноподчинённого предложения: подчинительные союзы и союзные слова, интонация. Сложноподчинённые предложения с фиксированным и свободным местом придаточной части. Разделение запятой предикативных частей сложноподчинённого предложения.

Культура речи. Стилистические особенности употребления сложноподчинённых предложений и сопоставимых с ними конструкций: простых неосложнённых предложений с обособлением и уточнением, конструкций с отглагольными существительными. Употребление подчинительных союзов и союзных слов, наиболее точно передающих оттенки смысловых отношений между предикативными частями.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.

Понятие о последовательном, параллельном и однородном подчинении в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными частями.

Культура речи. Неуместность загромождения сложноподчинённых предложений большим количеством придаточных частей.

Бессоюзное сложное предложение. Полупредикативные отношения в бессоюзных сложных предложениях: перечислительные, пояснительные, временные, условные, причинно-следственные. Роль интонации в выражении этих

отношений. Разделение запятой, точкой с запятой, двоеточием и тире предикативных частей бессоюзного сложного предложения. СПП и простое осложнённое предложение. Стилистические особенности употребления сложных предложений

Культура речи. Стилистические особенности употребления бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Сложные конструкции с сочинением и подчинением. Сложные конструкции с сочинением, подчинением, бессоюзной связью между предикативными частями. Сложное синтаксическое целое.

Способы передачи чужой речи.

Культура речи. Недопустимость разнотипных предикативных частей в сложном предложении с бессоюзной и союзной связью.

Культура речи.

Типология речевых ошибок. Орфографические и пунктуационные ошибки. Орфоэпические ошибки, связанные с отступлением от нормы в произносительной системе языка. Грамматические ошибки, обусловленные нарушением грамматических законов языка. Лексические и лексико-фразеологические ошибки. Стилистические ошибки. Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное употребление их (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи и текста с разными способами связи простых предложений.

Контрольные работы (14 часов)

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНОК.

Извлечения из «Норм оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку» «Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);

2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;

3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

На уроках русского языка проверяются:

1) знание полученных сведений о языке;

2) орфографические и пунктуационные навыки;

3) речевые умения.

1.Оценка устных ответов учащихся Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ

ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 – 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 – 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала. Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

2. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как аудиторная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

3. Оценка диктантов.

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся.

Объем диктанта устанавливается: для **I курса – 150–170 слов**, для **II – III курсов – до 200 слов**. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для **I курса - 30 - 35**, для **II и III курсов - 35 - 40**.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать в себя основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2 – 3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1 – 3 случаями. **В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать: на I курсе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, на II и III курсах – 24 различных орфограммы и 15 пунктограмм.**

При оценке диктанта **исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:**

- 1) в переносе слов;
- 2) на еще не изученные правила;

3) в передаче авторской пунктуации.

4) Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «ра-по-тает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля) При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность ошибок**. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, вообще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Диктант оценивается одной отметкой. Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В IV классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибках, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большом количестве ошибок диктант оценивается баллом «1». В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются **две оценки (за каждый вид работы)**.

При **оценке выполнения дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено **не менее половины заданий**.

Оценка «2» ставится за работу, в которой **не выполнено более половины заданий**.

При **оценке контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил **1 – 2 ошибки.**

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено **3 – 4 ошибки.**

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено **до 7 ошибок.**

Учебная литература:

1.Рахматуллаева, Кельдиев Т.Т. Русский язык. Учебник для учащихся академических лицеев – Т., 2015г.

2.Кельдиев Т.Т. Культура русской речи. – Т., 2003г.

3.Маслова Е.В., Циндидис И.А. Учебное пособие по русскому языку для учащихся колледжей и академических лицеев. - Т.2013г.

4. Н.Г.Гольцова. Учебник по русскому языку. - М. 2009 г.

5. Греков В.Ф., Крючков С.Е. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. – М.,2009г.

6. Толковый словарь под редакцией Ефремовой.

7. Словообразовательный словарь под редакцией Тихонова

Интернет ресурсы:

<http://ps.1september.ru>

<http://www.gramota.ru>

<http://slovesnik-oka.narod.ru>

www.telegraf.ru/misc/day/dis.htm